

ISTITUTO - ISTRUZIONE - SUPERIORE



"Ignazio PORRO"

Viale Kennedy, 30 - 10064 - PINEROLO (TO)

Telefono 0121-391311

C.F. 94540190017 - IPA UF6T0E

porro@porropinerolo.edu.it - porro@pec.porropinerolo.edu.it

<https://www.porropinerolo.edu.it>



pon
2014-2020
FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

tois01400d@istruzione.it - tois01400d@pec.istruzione.it

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Italiadomani
PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

PIANO DI LAVORO ANNUALE INDIVIDUALE ANNO SCOLASTICO 2024-2025

DOCENTE LELLA BEATRICE

DISCIPLINA FRANCESE

CLASSE 5^A

SEZIONE TURISTICO

LA PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE SI RIFA' A QUANTO STABILITO DAL PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA (P.T.O.F.) PER:

- FINALITA'
- OBIETTIVI EDUCATIVI GENERALI E TRASVERSALI
- CRITERI GENERALI DI VALUTAZIONE
- ORIENTAMENTO CULTURALE E PROFESSIONALE
- RAPPORTI CON LE FAMIGLIE
- RAPPORTI CON IL TERRITORIO

A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO PER:

- FINALITA' E OBIETTIVI DISCIPLINARI (in termini di conoscenze e capacità')
- TIPOLOGIA E NUMERO DELLE PROVE
- CRITERI DI VALUTAZIONE
- STRUMENTI DI LAVORO (LIBRI DI TESTO, ATTREZZATURE ..)
- RAPPORTI INTERDISCIPLINARI

In relazione alla programmazione curricolare, tenendo conto della situazione di partenza della classe, degli accordi presi in sede di Dipartimento di Disciplina e di Consiglio di Classe, si prevede il conseguimento dei seguenti:

OBIETTIVI	<p>OBIETTIVI EDUCATIVI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rispettare le regole e acquisire maggiore autocontrollo ● Acquisire competenze nell'ambito delle comunicazioni interpersonali ● Acquisire un atteggiamento critico ● Assumere un comportamento responsabile e corretto nei confronti di tutte le componenti scolastiche, nonché un atteggiamento di disponibilità e rispetto nei confronti "dell'altro", anche all'esterno della scuola ● Consolidare e utilizzare il metodo di studio in modo proficuo ed efficace <p>Contenere le assenze soprattutto in coincidenza di prove orali e scritte per rendere la partecipazione più attiva e costante</p> <p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Acquisire i concetti fondamentali della disciplina -Utilizzare la terminologia e il lessico specifici -Comprendere e riferire in modo adeguato i contenuti proposti -Operare confronti e collegamenti interdisciplinari -Utilizzare le conoscenze acquisite per affrontare varie problematiche -Saper costruire e utilizzare mappe concettuali -Acquisire la capacità di documentare il proprio lavoro con bibliografie di tipo cartaceo e informatico
CONOSCENZE	a. L'alunno conosce il lessico relativo a temi di attualità e, ad un livello base, relativo ad ambiti

	<p>di carattere tecnico-professionale</p> <p>b. L'alunno conosce le strutture grammaticali che più frequentemente occorrono nelle diverse tipologie testuali e nei messaggi orali</p> <p>c. L'alunno conosce le diverse tipologie testuali distinguendo tra ambito personale/informale e ambito professionale- tecnico e formale</p> <p>ABILITA' LINGUA ORALE</p> <p>L'alunno sa comprendere una varietà di messaggi di attualità e di argomento tecnico-professionale di cui sa cogliere il significato globale e le principali informazioni specifiche b) Sa produrre messaggi di diverso tipo su argomenti di attualità, anche in ambito tecnico-professionale, esprimendosi con pronuncia ed intonazione corrette, usando un registro adeguato al contesto e alla situazione, pur commettendo qualche errore formale.</p> <p>LINGUA SCRITTA</p> <p>a) Sa comprendere testi di vario tipo anche di carattere tecnico-professionale, identificandone lo scopo, il significato globale e le principali informazioni specifiche.</p> <p>b) Sa produrre brevi e semplici testi scritti di vario tipo anche di carattere tecnico-professionale, utilizzando strutture adeguate, lessico pertinente, con un accettabile livello di efficacia comunicativa.</p>
COMPETENZE	<p>In modo diversificato e non sempre adeguato per i singoli allievi, dovranno avere raggiunto le seguenti competenze:</p> <p>L'alunno sa utilizzare la lingua straniera interagendo in situazioni occorrenti nel quotidiano e in alcune situazioni proprie dell'ambito tecnico-professionale, realizzando una comunicazione adeguata al contesto ed efficace, utilizzando le opportune strategie.</p>

Obiettivi minimi:

obiettivi minimi e parte di programma necessaria per un eventuale passaggio da altro indirizzo

- studio di alcuni tipi di turismo (a scelta)
- storia: schema dei principali eventi storici dalla rivoluzione francese ad oggi
- geografia: i territori d'oltre mare
- letteratura: i principali movimenti letterari del XIX e del XX secolo (schema)

CONTENUTI DISCIPLINARI

Programmazione

- studio di alcuni aspetti teorici del turismo: les transports, les hébergements, la restauration, les métiers du tourisme, les différents types de tourisme
- studio di alcuni aspetti della civiltà: organizzazione amministrativa e politica della Francia; il sistema scolastico (con collegamenti ai contenuti di educazione civica)
- storia: storia del turismo, schema dei principali eventi storici dalla rivoluzione francese ad oggi, con particolare attenzione alla storia della cinque repubbliche
- geografia: les terres d'outre mer, i paesi francofoni, Parigi
- letteratura: presentazione dei principali movimenti letterari del XIX e del XX secolo: le Romantisme, le Réalisme et le Naturalisme, le Symbolisme, con lettura e analisi di alcuni brani e poesie (con collegamenti interdisciplinari con storia dell'arte, italiano e storia e inglese)

ATTIVITÀ DI RECUPERO

Secondo i tempi di apprendimento della classe e secondo le carenze evidenziate dall'insegnante, saranno utilizzati i seguenti strumenti:

- Corsi di recupero in itinere
- Peer education e tutoring
- Materiale aggiuntivo
- Promozione della conoscenza e dell'utilizzo dei mediatori didattici facilitanti l'apprendimento (schemi, mappe, tabelle, immagini, video, cd didattici)
- Guida al riconoscimento dei propri errori e quindi all'autocorrezione
- Controllo in itinere, con domande brevi, dell'avvenuta comprensione nel corso di una spiegazione
- Utilizzo della videoscrittura per la produzione testuale

ATTIVITÀ DI POTENZIAMENTO

Per la valorizzazione delle eccellenze, si prevede di individuare le seguenti attività formative:

- Tutoring
- Percorsi autonomi di approfondimento
- Relazioni

I metodi, le strategie e gli strumenti fanno riferimento anche al Piano per didattica digitale integrata, allegato al PTOF

METODI DELL'INSEGNAMENTO

- Lezione frontale, interattiva, dialogata
- Cooperative learning
- Flipped classroom

- Processi individualizzati
- Attività di recupero
- Peer education
- Brainstorming
- <http://www.tv5monde.com/>
- Azioni di tutoraggio
- Apprendimento esperienziale
- Promozione della conoscenza e dell'utilizzo dei mediatori didattici facilitanti l'apprendimento (schemi, mappe, tabelle, immagini, video, cd didattici, ...)
- Utilizzo della videoscrittura per la produzione testuale
- videoscrittura, dizionari digitali, software per mappe concettuali...)

STRUMENTI DELL'INSEGNAMENTO

- Libri di testo
- Appunti
- Materiale multimediale e digitale (video, ppt, pdf)
- Documenti
- Dispense

- TESTO ADOTTATO: **PANORAMA TOURISME**

Autore: Minardi Lina Caterina

Casa Editrice: LOESCHER

VALUTAZIONE:

Per la valutazione si terrà conto dei seguenti criteri: situazione di partenza, conoscenza dei contenuti, capacità di analisi, critiche e di sintesi, capacità espressive, impegno, autonomia nel lavoro, competenze informatiche, partecipazione e progresso nel tempo.

Per i criteri di valutazione si veda il curriculum concordato in sede di Dipartimento e contenuto nel PTOF.

Sono previste almeno 3/4 prove scritte per quadrimestre : Test grammaticali e lessicali.

Prove strutturate

Produzione di testi scritti di vario tipo

Produzione di testi in strumenti multimediali

Quesiti a risposte aperte

Quesiti a risposte chiuse

Trattazione sintetica di un argomento.

Comprensione del testo scritto.

Sono previste almeno 2/3 verifiche orali:

Ascolto e comprensione orale.

Simulazione di ruoli.

Interrogazioni orali.

Esposizioni singole e di gruppo

TEMPI DELLA VALUTAZIONE

Le verifiche saranno corrette e restituite entro 15 giorni dall' esecuzione.

Gli studenti verranno valutati in base al livello di raggiungimento degli obiettivi prefissati.

I livelli principali saranno i seguenti:

- Obiettivo non raggiunto.
- Obiettivo raggiunto a livello di memorizzazione.
- Obiettivo raggiunto a livello di acquisizione.
- Obiettivo raggiunto a livello di elaborazione.
- I primi due livelli non saranno ritenuti sufficienti.

Tabella dei criteri di valutazione.

Vedi programmazione di Dipartimento

18/11/2024

Beatrice Lella